

Programme de formation

Formation PAO - Infographie en Open Source

But de la formation

Découvrir les 3 outils d'infographie et de PAO Open Source : INKSCAPE- SCRIBUS - GIMP
(NB : Chaque logiciel peut également être abordé individuellement sur demande)

Objectifs pédagogiques

1. Savoir manipuler les dessins vectoriels
2. Savoir créer des maquettes de publication
3. Savoir éditer et retoucher des photos

Pré-requis

Connaissance de base de l'outil informatique

Type de public

Salarié, demandeur d'emploi, entrepreneur

Moyens pédagogique

Formateur expérimenté, expert des thématiques abordées

Sanction de la formation

Attestation de formationn

Programme

INKSCAPE - Dessin vectoriel

Les formes vives et outils avec Inkscape

- .Rectangle
- .Ellipse et arcs
- .Étoile et polygone
- .Crayon
- .Calligraphie
- .Combiner des formes simples pour créer des graphiques complexes

Ajouter du texte

- .Mise en forme du texte sous Inkscape
- .Du texte en forme de vague
- .Du texte dans une boîte
- .Plusieurs contours sur du texte

Transformer les formes

- .Redimensionner et pivoter à la souris
- .Redimensionner et pivoter précisément
- .Aligner et distribuer
- .Utilisation de groupes
- .Récupération du chemin
- .Simplification des chemins
- .Élargissement/Rétrécissement

Optimiser les répétitions

- .Créer et appliquer des motifs
- .Créer et appliquer des clones
- .Répétition automatisée de clone.

Utiliser les calques

- .Créer des calques et des sous-calques
- .Modifier la disposition
- .Sélecteur rapide, verrouillage et affichage
- .Sélection d'objet sur plusieurs calques

L'outil Bézier et les noeuds

- .Créer des lignes et des courbes
- .Remanier des courbes et des angles
- .Transformer une forme en chemins
- .Changer le sens d'un chemin

Diagrammes et organigrammes

- .Utiliser l'outil Connecteur
- .Paramétrer les lignes du diagrammes

Choisir des couleurs

- .Couleur de fond et de contour
- .Modes de sélection des couleurs
- .Opacité d'objet et de couleurs
- .Créer et utiliser des dégradés
- .Reproduire automatiquement des couleurs

Les images matricielles

- .Importer des photos
- .Rogner l'affichage des photos
- .Incorporation et liaison des photos
- .Exportation en matriciel de graphique vectoriels

- .Vectorisation

Les masques

- .Utiliser des zones de rognage
- .Utiliser des masques

SCRIBUS - PAO

Présentation de Scribus

Les textes

- .Importer du texte (html, XML, Open Office)
- .Les césures et techniques de mise en forme
- .Les polices et les styles
- .Le chaînage

Les blocs

- .Les types et propriétés des blocs
- .Editer et déformer des blocs
- .Décorer un bloc
- .Les outils (densité, saturation,...)

Les images

- .Les formats d'image (TIFF, PSD, PNG, EPS, SVG)
- .Ajouter ou importer une image
- .Les effets
- .Les modes colorimétriques
- .Utiliser GIMP et Inkscape avec Scribus

Les calques

- .Les différents plans
- .Les options de calques
- .Les paramètres des modes de fusion

Les formes vectorielles

- .Les formes de base et prédéfinies
- .Les outils polygone
- .Manipuler les formes
- .Les opérations booléennes
- .La courbe de Bézier
- .La palette points

GIMP - Retouche d'image

L'environnement de travail avec Gimp

- .Les fenêtres
- .La barre d'outils
- .Les palettes

L'image informatique

- .Notion de résolution
- .Profondeur de couleurs
- .Les formats de fichier et leur utilisation

Les techniques de sélection avec Gimp

- .Rectangulaire
- .Elliptique
- .A main levée
- .Par la couleur

Le travail avec les calques

- .Créer un nouveau calque
- .Conserver la transparence sur un calque
- .Lier des calques
- .Dupliquer des calques
- .Rendre les calques visibles ou invisibles

Techniques de retouche d'images

- .Corriger les principaux défauts des images numérisées
- .Remplacer des couleurs
- .L'outil Tampon

Le texte

- .Ajouter du texte dans une image

Méthode pédagogique

Formation adaptée aux problématiques et thématiques de chaque apprenant.

Dynamique et innovante, elle est assurée en présentiel avec apport théorique suivi de manipulations et mises en situation personnalisées.

Durée

21 heures (3 jours).